



การนำเสนอค่าบุญในคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” ในหนังสือพิมพ์ข่าวสด Presentation of Social Values in “SOD JAKK YAOWACHON” in Khaosod Daily Newspaper

- ตวงรัตน์ คุหเจริญ
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
- คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย
- E-mail: tuangrat_koo@utcc.ac.th

บทคัดย่อ

การศึกษาเรื่อง การนำเสนอค่านิยมในคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” ในหนังสือพิมพ์ข่าวสด มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาเนื้อหา ค่านิยม กลวิธีนำเสนอและการใช้วาจาในการนำเสนอค่านิยม โดยการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) ตั้งแต่เดือนมกราคม-ธันวาคม 2549 จำนวน 204 เรื่อง โดยใช้สถิติร้อยละ และ การแจกแจงความถี่ ผลการวิจัยพบว่า คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” นำเสนอเนื้อหาที่หลากหลาย ทันสมัยทันเหตุการณ์ รวม 12 ด้าน คือ การเมืองการปกครอง การศึกษา กีฬา ครอบครัว ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ศาสนา ศิลปวัฒนธรรม สถาบัน พระมหากษัตริย์ สังคม สุขภาพอนามัย และอาชีพ เนื้อหาที่นำเสนอมากที่สุด คือ ศิลปวัฒนธรรม รองลงมาคือ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และการศึกษา

ค่านิยมที่นำเสนอส่วนใหญ่สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติดูบังที่ 9 (พ.ศ. 2545-2549) อาทิ ความคิดสร้างสรรค์ ความยั่งยืนเพียร ความมีระเบียบวินัย การมีสุขภาพแข็งแรง การอนุรักษ์และฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ความมีจิตสำนึกรักการณ์ การอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรม ความรักและภูมิใจในชาติและท้องถิ่น ฯลฯ แต่ค่านิยมที่ไม่ได้นำเสนอ คือ ความเชื่อสัตย์สุจริต การรู้เท่าทันโลก การเคารพกฎหมาย และการส่งเสริมความเป็นธรรมในสังคม

กลวิธีนำเสนอค่านิยม ส่วนใหญ่ตั้งชื่อเรื่องด้วยการสรุปสาระสำคัญ นำเข้าสู่เรื่องด้วยเหตุการณ์ เสนอเรื่องด้วยการบรรยายกิจกรรมประกอบการล้มภาษณ์เยาวชน และสรุปเรื่องด้วยการซักชวน การใช้ภาษาไม้ลักษณะเด่น คือ ใช้อวัจนภาษาเพื่อสร้างความึงดูดใจ โดยใช้ตัวอักษร ลี กาว และเครื่องหมายวรรคตอน โดยเฉพาะชื่อเรื่องที่ใช้ตัวอักษรขนาดใหญ่และมีลีสต์ใส และการเสนอเรื่องที่ใช้ภาพลีสประกอบเป็นจำนวนมาก มีการใช้วัจนภาษาที่เข้าใจง่าย และกระชับในลักษณะของการเล่าเรื่อง แต่ก็มีการใช้คำสlangและภาษาพูดบ้าง เพื่อสร้างความเป็นกันเองกับผู้อ่าน และสร้างบรรยากาศของเรื่อง

คำสำคัญ: ค่านิยม เยาวชน สื่อมวลชน

Abstract

The objective of this paper are to study the contents, social values, techniques and the use of language in presenting values through content analysis of 204 copies of the column “SOD JAKK YAOWACHON” in KHAOSOD Daily Newspaper (January-December 2006). Percentage and frequency are also used in analyzing the data. The main findings are that there are altogether 12 topics that are presented in the column. They are politics, education, sports, family, natural resources and environment, science and technology, religion, arts and culture, monarchy, society, health and hygiene, and career. The content which is mostly found is arts and culture followed by natural resources and environment and education.

Values presented in the column are in line with those articulated in the Ninth National Economic and Social Development Plan (2002-2006) as follows: creativity, diligence, discipline, health, the conservation and revival natural resources and environment, having public mind, the conservation and the sustenance of arts and culture, the love and pride of the country. Values that are not presented are honesty, wisdom and prudence, the observance of law and the encouragement of social justice.

Techniques of social values presentation employed are the use of titles to convey the main ideas of the column; the use of certain incidents as leads to the main topic; description of the story through interviews with teenagers; and the use of persuasion as conclusion. The use of non-verbal language to attract the attention of the readers; the use of coloured letters, pictures, and indentation especially the use of very big letters with bright colours;

and the use of colour illustrations are prominent. The use of language that is concise and easy to understand together with some slangs and informal language to create the atmosphere of the story and to make readers feel at ease is also found.

Keywords: Social Values, Youth, Mass Media

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

เด็กและเยาวชนเป็นทรัพยากรที่สำคัญของชาติในการช่างและพัฒนามรดกทางวัฒนธรรม การพัฒนาสังคมให้เจริญก้าวหน้า และลีบต่อความเป็นชาติ ดังนั้น รัฐบาลจึงให้ความสำคัญในการพัฒนาเด็กและเยาวชนอย่างต่อเนื่อง โดยบรรจุไว้ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติดังนี้ (พ.ศ. 2525-2529) จนถึงปัจจุบัน เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีการพัฒนาทั้งในด้านสุขภาพกาย สุขภาพจิต สร้างปัญญาและความสามารถพื้นฐานในการประกอบอาชีพ สังคม วัฒนธรรม และการเมืองการปกครอง

ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติดังนี้ มุ่งเน้นให้ “คนเป็นศูนย์กลางของการพัฒนา” จึงได้กำหนดด้วยประสัฐ์หลักของการพัฒนาคุณภาพคนไว้ ดังนี้

1. เพื่อพัฒนาคนให้มีคุณภาพ สุขภาพแข็งแรง คิดเป็น ทำเป็น มีการเรียนรู้ตลอดชีวิต มีวิธีคิดอย่างมีเหตุผล มีคุณธรรม จริยธรรม ระเบียบวินัย ซื่อสัตย์ สุจริตและรับผิดชอบต่อส่วนรวม รวมทั้งสามารถนำเทคโนโลยีสารสนเทศและภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานให้เกิดความสมดุลในการยกระดับคุณภาพชีวิต

2. เพื่อเสริมสร้างความสงบสุขในสังคม โดยเฉพาะอย่างยิ่งการป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด

และความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

3. เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งและบทบาทของครอบครัวและชุมชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น และสถาบันทางสังคม ในการพัฒนาด้านต่างๆ รวมทั้งปลูกจิตสำนึกในความรักชาติและความเป็นไทย

ทั้งนี้ มุ่งส่งเสริมให้ครอบครัว องค์กรศาสนา โรงเรียน ชุมชน องค์กรพัฒนาเอกชน ภาคธุรกิจ เอกชน อาสาสมัคร และลีอ่อนชุมชนมีส่วนร่วมในการพัฒนามากขึ้น

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติดังกล่าวแสดงให้เห็นว่า สังคมไทยตระหนักรถึงความสำคัญและบทบาทของสื่อสารมวลชนในการพัฒนาคนมากขึ้น โดยเฉพาะการหล่อหลอมค่านิยมที่พึงประสงค์

ในบรรดาหนังสือพิมพ์ที่ส่งเสริมการพัฒนาของเด็กและเยาวชน หนังสือพิมพ์ช่าวสดมีคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” เป็นคอลัมน์ประจำ มีพื้นที่ในการนำเสนอถึงครึ่งหน้ากระดาษหรือ 1 ใน 2 ของหน้า มีการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเยาวชนที่หลากหลาย ทันสมัยทันเหตุการณ์ อาทิ การศึกษา สุขภาพอนามัย ทรัพยากรธรรมชาติและลีสิ่งแวดล้อม ศิลปะวัฒนธรรมฯลฯ ขณะเดียวกันก็สอดแทรกค่านิยมในด้านต่างๆ

เช่น ความกล้าแสดงออก ความรับผิดชอบต่อสังคม การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เป็นต้น

นอกจากนั้น คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” ยังมีวิธีนำเสนอที่เปลี่ยนใหม่ คือ ไม่ใช้การรายงานข่าวแบบปกติ แต่เมื่อการแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกของผู้เขียนแทรกอยู่ด้วย โดยนำรูปแบบการเขียนบทความและสารคดีมาประยุกต์กับการรายงานข่าว เพื่อให้สามารถถ่ายทอดช่วงเวลาอย่างมีลีสัน ทำให้ผู้อ่านได้ลัมพ์สิบบรรยายกาศและความรู้สึกของเยาวชนที่อยู่ในเหตุการณ์ ขณะเดียวกันก็เปิดโอกาสให้ผู้เขียนมีอิสระในการเสนอความคิดเห็นหรือความรู้สึกที่มีต่อเหตุการณ์นั้น ทำให้ผู้อ่านได้รับรู้ข่าวสาร ขณะเดียวกันก็ได้รับความเพลิดเพลินจากการอ่านด้วย

ด้วยเหตุที่การพัฒนาเด็กและเยาวชนเป็นเรื่องจำเป็นและเร่งด่วน ที่จะต้องดำเนินการควบคู่ไปกับการส่งเสริมและพัฒนาทรัพยากรด้านอื่นๆ ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาว่า คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” นำเสนอเนื้อหาและค่า�ิยมในด้านใดบ้าง ค่า�ิยมดังกล่าวสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9 หรือไม่ อย่างไร และผู้เขียนใช้กลวิธีนำเสนอและการใช้ภาษาอย่างไร เพื่อจูงใจให้เยาวชนติดตาม และยอมรับค่า�ิยมที่นำเสนอในคอลัมน์นี้

วัตถุประสงค์การวิจัย

- เพื่อศึกษาเนื้อหาและค่า�ิยมที่หนังสือพิมพ์ข่าวสดนำเสนอในคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน”
- เพื่อศึกษาความสอดคล้องของค่า�ิยมที่นำเสนอในคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” กับค่า�ิยมที่พึง

ประสงค์ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9

3. เพื่อศึกษากลวิธีนำเสนอค่า�ิยมและการใช้ภาษาในคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน”

ขอบเขตการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ศึกษาเฉพาะคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” ในหนังสือพิมพ์ข่าวสด ซึ่งตีพิมพ์สัปดาห์ละ 4 วัน คือ วันจันทร์ วันอังคาร วันพุธทัศบดี และวันศุกร์ ตั้งแต่เดือนมกราคม-มีนาคม 2549 รวม 12 เดือน จำนวนทั้งสิ้น 204 เรื่อง

นิยามศัพท์

ค่า�ิยม หมายถึง ลิ่งที่บุคคลเชื่อหรือนิยมว่าเป็นลิ่งที่มีคุณค่า น่าชื่นชม หรือน่ากระทำ และยึดถือเป็นหลักประจำใจในการตัดสินใจและการกระทำ เพื่อนำไปสู่ความสำเร็จตามเป้าหมายของชีวิตที่ต้องการ ค่า�ิยมมีลักษณะไม่คงที่ อาจเปลี่ยนแปลงได้ขึ้นอยู่กับวุฒิภาวะและประสบการณ์ของบุคคล

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ทำให้ทราบเนื้อหาและค่า�ิยมที่หนังสือพิมพ์ข่าวสดนำเสนอในคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” และทราบว่าค่า�ิยมที่นำเสนอตั้งกล่าวสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9 หรือไม่ อย่างไร

2. ทำให้เข้าใจกลวิธีนำเสนอ และการใช้ภาษาที่ผู้เขียนใช้ในคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” เพื่อจูงใจให้เยาวชนติดตาม และยอมรับค่า�ิยมที่นำเสนอในคอลัมน์นี้

3. ทำให้ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องตระหนักรถึงความสำคัญของคอลัมน์เด็กและเยาวชน ต่อการพัฒนาคุณภาพ “คน” ตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

4. สามารถนำผลจากการวิจัยไปใช้พัฒนาการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ทางด้านการเขียนและการอ่านที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย ทั้งในระดับปริญญาตรีและปริญญาโท

5. เป็นแนวทางแก่ลือมวลชนและผู้สนใจ ใน การพัฒนาการเขียนคอลัมน์และเรื่องสำหรับเด็ก และเยาวชน เพื่อสร้างทรัพยากรบุคคลซึ่งจะเป็นกำลังสำคัญของชาติต่อไป

แนวคิดทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่องนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับค่านิยม แนวคิดเกี่ยวกับลือมวลชนกับ การพัฒนาประเทศและการพัฒนาเด็กและเยาวชน และแนวคิดเกี่ยวกับงานเขียนเกี่ยวกับเด็กและเยาวชน รวมทั้งงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย สรุปได้ดังนี้

ค่านิยมเป็นลิ่งที่มีอิทธิพลต่อการดำเนินชีวิตของมนุษย์ ตลอดจนความเจริญรุ่งเรืองและความมั่นคง ของประเทศชาติเป็นอย่างยิ่ง เพราะค่านิยมเป็นเรื่องของทัศนคติหรือความรู้สึกนึกคิด ซึ่งเป็นเหตุให้เกิดการกระทำต่างๆ ดังนั้น การพัฒนาสังคมและประเทศชาติจึงต้องให้ความสำคัญในเรื่องการพัฒนาจิตใจเป็นอันดับแรก

ลือมวลชนมีบทบาทหน้าที่สำคัญในการพัฒนาประเทศ เพราะลือมวลชนทำหน้าที่เป็น “ยาม” รายงานเหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในสังคมให้

ประชาชนได้ทราบอย่างกว้างขวางและรวดเร็ว ช่วยขยายวิสัยทัศน์ของประชาชน กระตุ้นให้ประชาชนเกิดความปรารถนาคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น ต้องการมีส่วนร่วมในการพัฒนาประเทศ และยังทำหน้าที่ให้การศึกษาแก่ประชาชนด้วย ในขณะเดียวกันลือมวลชนก็มีบทบาทในการพัฒนาเยาวชน ในด้านสติปัญญา อารมณ์ ค่านิยม และพฤติกรรม เพราะช่วยให้เยาวชนมีความรู้ที่ทันสมัย มีความคิดสร้างสรรค์ ส่งเสริม หรือเปลี่ยนแปลงค่านิยมของเยาวชน อันนำไปสู่พฤติกรรมที่พึงประสงค์ได้

การเขียนเรื่องให้เด็กอ่าน นอกจากจะมีจุดมุ่งหมายให้เด็กได้รับความสนุกสนาน เพลิดเพลิน กระตุ้นให้เด็กสร้างจินตนาการและฝึกให้มีความคิดสร้างสรรค์แล้ว ควรคำนึงถึงการให้ความรู้และปลูกฝังคุณธรรมและค่านิยมที่ดีงามของสังคมให้แก่เด็ก เพื่อจะได้เติบโตขึ้นเป็นผู้ใหญ่ที่มีคุณภาพในอนาคต

ส่วนงานวิจัยเกี่ยวกับค่านิยมของเยาวชน ได้แก่ อัมพร เสจิร์มวิญูล (2541) ศึกษาการวิเคราะห์เนื้อหาหนังสือพิมพ์ในการให้การศึกษาด้านจริยธรรม แก่เยาวชน, ปรางทิพย์ กัมพลาศิริ (2545) ศึกษาลีลาการใช้ภาษาในสารคดีสำหรับเด็ก, ศุภิสรา เปี่ยมราครี (2546) ศึกษาการวิเคราะห์เนื้อหาในเบอร์ส่งเสริมคุณธรรมเด็กในหนังสือพิมพ์รายวันฉบับภาษาไทย ผลการวิจัยพบว่า หนังสือพิมพ์ส่วนใหญ่ ตระหนักรถึงความสำคัญของการปลูกฝังและสร้างเสริมค่านิยมที่พึงประสงค์แก่เด็กและเยาวชน ค่านิยมที่นำเสนอ มีหลายด้าน เช่น ความเมตตา ความชื่อสัตย์สุจริต ความอุตสาหะ ความเมตตากรุณา ความเสียสละ ความสามัคคี เป็นต้น องค์ประกอบของงานเขียนสำหรับเด็ก มี 3 ส่วน คือ ส่วนนำเรื่อง

ส่วนเนื้อเรื่อง และส่วนสรุปเรื่อง การใช้ภาษาส่วนใหญ่มีความเหมาะสม และใช้ภาษาที่เข้าใจได้ง่าย

ระเบียบวิธีวิจัย

งานวิจัยเรื่องนี้เป็นงานวิจัยเอกสาร (Documentary Research) ที่มุ่งศึกษาการนำเสนอค่าบัญนิคอลัมน์ในหนังสือพิมพ์ด้วยวิธีการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis)

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ คือ คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” ในหนังสือพิมพ์ข่าวสด ชื่องตีพิมพ์ สับดาห์ละ 4 วัน คือ วันจันทร์ วันอังคาร วันพุธทั้งสี่ และวันศุกร์ ตั้งแต่เดือนมกราคม-มีนาคม 2549 รวม 12 เดือน จำนวน 204 เรื่อง

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ การบันทึกการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) ชื่องผู้วิจัย พัฒนาขึ้นจากการศึกษาแนวคิดทฤษฎี งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง และคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” โดยจะวิเคราะห์ 4 ด้าน ดังต่อไปนี้

1. เนื้อหาที่นำเสนอ อาทิ การเมืองการปกครอง การศึกษา กีฬา ครอบครัว ทรัพยากรธรรมชาติและลิ่งแวดล้อม ฯลฯ

2. ค่าบัญม ได้แก่ ค่าบัญมเกี่ยวกับตนเอง อาทิ การพึงตนเอง ความพอเพียง การเห็นคุณค่าของ การศึกษาและการเรียนรู้ตลอดชีวิต ฯลฯ

ค่าบัญมเกี่ยวกับสังคม อาทิ ความมีจิตสำนึกรสชาติรัฐ การอนุรักษ์และสืบสานคิลปวัฒนธรรม การอนุรักษ์และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและลิ่งแวดล้อม ฯลฯ

ค่าบัญมเกี่ยวกับชาติ อาทิ ความรักและภูมิใจในชาติและห้องถีน การทำนุบำรุงศาสนา ฯลฯ

ทั้งนี้ ผู้วิจัยทดสอบความเชื่อมั่นตามสูตรของ Holsti (Budd, Throp, and Donohew, 1971: 68) ค่าความเชื่อมั่นที่ได้ มีค่า = 0.8369 หากกว่า 0.75 แสดงว่า การลงรายการครั้งนี้มีความเชื่อมั่น

3. กลวิธีนำเสนอ ได้แก่ การตั้งชื่อเรื่อง การนำเสนอสู่เรื่อง การเสนอเรื่อง และการสรุปเรื่อง

4. การใช้ภาษา ได้แก่ วัจนภาษา อาทิ การใช้คำ ประโยค จินตภาพ ฯลฯ

อวัจนภาษา อาทิ การใช้ภาพ สี ตัวอักษร เครื่องหมายวรรคตอน ฯลฯ

ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive Statistics) และนำเสนอผลการวิเคราะห์ในรูปตาราง และแผนภูมิประกอบคำบรรยาย

ผลการวิจัย

1. ด้านเนื้อหา คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” นำเสนอเนื้อหาทั้งหมด 12 ด้าน คือ การเมืองการปกครอง การศึกษา กีฬา ครอบครัว ทรัพยากรธรรมชาติและลิ่งแวดล้อม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ศาสนา คิลปวัฒนธรรม สถาบันพระมหากษัตริย์ สังคม สุภาพอนามัย และอาชีพ

เนื้อหาที่นำเสนอมากที่สุด คือ คิลปวัฒนธรรม ซึ่งนำเสนอทั้งคิลปวัฒนธรรมไทยและนานาชาติ แต่ส่วนใหญ่เน้นคิลปวัฒนธรรมไทย ซึ่งประกอบด้วยประวัติศาสตร์ นาฏคิลป์ ดนตรี ภาษา วรรณกรรม กีฬา และประเพณี เนื้อหาที่นำเสนอ

รองลงมา คือ ทรัพยากรหรมชาติและลิ่งแวดล้อม และการศึกษา โดยนำเสนอเนื้อหาด้านทรัพยากรหรมชาติและลิ่งแวดล้อมที่เกี่ยวกับป่าไม้ สัตว์ น้ำ ขยะ และพลังงาน และเสนอเนื้อหาด้านการศึกษา ทั้งกิจกรรมเสริมหลักสูตร กิจกรรมที่เยาวชนเข้าร่วม ตามความสนใจ และกิจกรรมที่เกี่ยวเนื่องกับการศึกษา เนื้อหาทั้ง 3 ด้านนี้มีการนำเสนออย่างต่อเนื่อง ทุกเดือน ประมาณเดือนละ 3-5 เรื่อง

ตารางที่ 1 ค่านิยมที่นำเสนอในคอลัมน์ “สุดจากเยาวชน”

ประเภท	ค่านิยมที่นำเสนอ (เรียงจากมากไปน้อย) และสอดคล้องกับแผนฯ 9	ค่านิยมที่ไม่ได้ นำเสนอ
ค่านิยมเกี่ยวกับตนเอง	ความคิดสร้างสรรค์ ความขยันหมั่นเพียร ความมี ระเบียบวินัย การมีสุขภาพแข็งแรง ความมีคุณธรรมจริยธรรม ความอดทน ความพอเพียง การเห็นคุณค่าของ การศึกษาและ การเรียนรู้ตลอดชีวิต ความมีเหตุผล และการพึงตนเอง	ความซื่อสัตย์สุจริตและ การรู้เท่าทันโลก
ค่านิยมเกี่ยวกับสังคม	การอนุรักษ์และฟื้นฟูทรัพยากรหรมชาติและลิ่งแวดล้อม ความมีจิตสำนึกราชการณ์/ความรับผิดชอบต่อสังคม การ อนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรม การอนุรักษ์และพัฒนา ภูมิปัญญาท้องถิ่น การรู้รักสามัคคี การพึ่งพาเกื้อกูลกัน ความ อบอุ่นในครอบครัว ความเป็นประชาธิปไตย	การเคารพกฎหมาย และการส่งเสริมความ เป็นธรรมในสังคม
ค่านิยมเกี่ยวกับชาติ	ความรักและภูมิใจในชาติและท้องถิ่น	
รวม	20 ด้าน	4 ด้าน

นอกจากนี้ คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” ยังนำ
เสนอค่านิยมที่พึงประสงค์ตามทัศนะของลือมวลชน
เพิ่มขึ้น ดังนี้

2. ด้านค่านิยม คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน”
นำเสนอค่านิยม 3 ประเภท คือ ค่านิยมเกี่ยวกับ
ตนเอง ค่านิยมเกี่ยวกับสังคม และค่านิยมเกี่ยวกับ
ชาติ ซึ่งสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและ
สังคมแห่งชาติฉบับที่ 9 (พ.ศ. 2545-2549) รวม
20 ด้าน จาก 24 ด้าน ดังนี้

ตารางที่ 2 ค่านิยมที่พึงประสงค์ตามทัศนะของสื่อมวลชน

ประเภท	ค่านิยมที่นำเสนอ (เรียงจากมากไปหาน้อย)
ค่านิยมเกี่ยวกับตนเอง	ความกล้าแสดงออก การใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ความรักติดปากและสุนทรียภาพ ความมีสมารถ ความรักการอ่าน ความมุ่งมั่นไม่ย่อท้อต่ออุปสรรค ความรับผิดชอบ ความเชื่อมั่นในตนเอง การเรียนรู้ด้วยตนเอง ความมีน้ำใจนักกีฬา ความกล้าหาญ การรักนวลด่วนตัว ความเป็นผู้นำ ความกดันภูมิภาคเทวี และความประยัด
ค่านิยมเกี่ยวกับสังคม	การทำงานเป็นกลุ่ม ความเมตตากรุณา มิตรภาพ ความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรม การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และสันติภาพ
ค่านิยมเกี่ยวกับชาติ	ความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ ความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พะรัม มหาภัตริย์

3. ด้านกลวิธีนำเสนอ คอร์สบบ “สุดจากเยาวชน” มีวิธีการจูงใจผู้อ่าน ดังต่อไปนี้

3.1 การตั้งชื่อเรื่อง ส่วนใหญ่ตั้งชื่อเรื่องโดยการสรุปสาระสำคัญ คล้ายกับพาดหัวข่าว คือ บอกว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน ทำไม เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความสนใจและต้องการทราบรายละเอียด รองลงมา คือ การใช้ชื่อกิจกรรม และการใช้ชื่อบุคคลและความสำคัญ ทั้งนี้ มีการใช้คำที่บ่งบอกความเป็นเยาวชน ใช้สัมผัลลังจอง ใช้คำย่อ คำสlang และคำที่มีความหมายโดยนัย เพื่อสร้างความเป็นพวกเดียวกัน ทำให้กระทบใจ เข้าใจ และจดจำได้ง่าย เช่น 3 ต้นกล้า “ชาลั้น” ก่อนวันใส่สูทเข้าสปา, เด็กไทยประสานเสียง คัวแซมป์สันน์โลก, หว่านหวัง วดผืน ณ ม่อนแสงดาว เป็นต้น

3.2 การนำเข้าสู่เรื่อง ส่วนใหญ่นำด้วยเหตุการณ์ เพื่อให้ผู้อ่านทราบที่มาของเรื่อง รองลงมา คือ นำด้วยคำพูด/คำกล่าว/คำขวัญ นำด้วยข้อความกระทบใจ นำด้วยวรรณกรรม และนำด้วยคำถาน เช่น

เรือคือ แองเจิล ออฟ เดอะ บีช “นางฟ้าแห่งชายหาด” หนูน้อย “ทิลลี่ สมิธ” เด็กหญิงชาวอังกฤษอายุเพียง 10 ขวบ ที่ความกล้าหาญและความตื่นตัวของเธอทำให้คนมากมายรอดชีวิตจากมหันตภัยคลื่นยักษ์วันที่ 26 ธ.ค. ปีที่แล้ว ทิลลี่ชี้บกหนังสือพิมพ์เยาวชนพรั่งเศส วันรุ่งขึ้นท่ามกลางความชื้นชุมของผู้อ่านวัยกระเตาะอายุ 10-14 ปี ที่โหхотให้เธอเป็น “เยาวชนแห่งปี”

(พญ. 2549: 22)

3.3 การเสนอเรื่อง มักใช้การบรรยายกิจกรรมประกอบการให้สัมภาษณ์ของเยาวชนที่เข้าร่วมกิจกรรม รองลงมา คือ การบรรยายเหตุการณ์ ประกอบการให้สัมภาษณ์ของเยาวชนที่อยู่ในเหตุการณ์ เพื่อนำเสนอค่านิยมที่พึงประสงค์แก่เยาวชน เช่น

“ใจสู้ก็วิ่งได้” คำคมของน้องแปม ด.ช. วรพงศ์ พนิชไพรожน์ หนุ่มน้อยวัย 13 ปี แห่งโรงเรียนยอดเยี่ยมอุปถัมภ์ จ.นครปฐม นำทีมเพื่อนๆ อีก 29 ชีวิต ฝ่าข้ารอบบึงชนะเลิศ และพา 31 ชา เข้าเล่นชัยด้วยเวลาเป็นรองแค่ทีมเดียว 09.99 วินาที คว้ารางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 1 ไปครอง แปมเล่าว่า “พากผอม ซ้อมกันทุกเช้าและเย็น เป็นเวลานาน ถึง 3 เดือนครับ สิ่งที่พากผอมได้ นอกจักความตื่นใจ คือ ความมีระเบียบ วินัยในทีม อย่างบอกเพื่อนๆ ว่าการวิ่ง 31 ขาไม่ยากอย่างที่คิด แค่ใจเราพร้อม เราก็ทำได้แล้วครับ”

(พี.ไบเบิล, 2549: 22)

3.4 การสรุปเรื่อง นิยมใช้การซักชวนให้ กระทำตาม รองลงมา คือ ฝ่าข้อคิด ตั้งความหวัง และสรุปสาระสำคัญ เช่น

ทั้งหมดเป็นเพียงลูกเล่นเล็กๆ ที่เง้ม

ออกมาก ส่วนไฮไลต์กลเม็ดเด็ดๆ ที่ แต่ละทีมกูบได้ไวจะเป็นอย่างไร ร่วมลุ้น ได้ในปฏิบัติการแข่งขันทุนยนต์กู้ภัย ใน วันที่ 18 พ.ย. นี้ ตั้งแต่เวลา 10.30 น. ที่เดอะมอลล์งามวงศ์วาน

(พี.ก้อย, 2549: 22)

3.5 ด้านการใช้ภาษา คอลัมน์ “สดจาก เยาวชน” มีการใช้ภาษาที่น่าสนใจ ดังนี้

3.5.1 ใช้อวัจนาภาษาเพื่อสร้างความดึงดูดใจ โดยใช้ตัวอักษรขนาดใหญ่และมีลีสันส์สุดใสตรง ชื่อเรื่อง ซึ่งวางแผนคู่กับชื่อคอลัมน์ ใช้ภาพลีประกอบ เรื่องเป็นจำนวนมาก แสดงภาพของเยาวชนและ กิจกรรมที่เข้าร่วม เพื่อสร้างบรรยากาศของเรื่อง นอกจากนี้ ในการนำเข้าสู่เรื่อง เสนอเรื่อง และ สรุปเรื่องยังใช้ตัวอักษรหนาและเออนเพื่อเน้นคำ หรือความ ใช้เครื่องหมายอัญประกาศเพื่อเน้นความ อัศจรรย์ และจุดไข่ปลาเพื่อให้กระทบใจและหยุดคิด ช่วยเสริมความหมายของวัจนาภาษาให้เด่นชัดและ ชัดเจนยิ่งขึ้น เช่น



3.5.2 วัจนาภาษาที่ใช้เป็นภาษาที่เข้าใจง่าย การตั้งชื่อเรื่องส่วนใหญ่ใช้คำที่ปั่งบอกความเป็นเยาวชน เพื่อสร้างความสนใจและความเป็นพากเดียวกัน ใช้สัมผัศลังของ คำย่อ คำสแลง และคำที่มีความหมายโดยนัย เพื่อให้กระทบใจ เข้าใจและดัดจำได้ง่าย ส่วนการนำเข้าสู่เรื่อง การเสนอเรื่อง และการสรุปเรื่องมีการใช้ภาษาที่กระชับเข้าใจง่าย มีการสรุปคำที่ทำให้เกิดจินตภาพ แต่ก็มีการใช้คำสแลงและภาษาปากบ้าง เพื่อสร้างความเป็นกันเองกับผู้อ่าน และสร้างบรรยากาศของเรื่อง เช่น

เห็ดมันปู ตั้งชื่อตามลีสันของเห็ดซึ่งมีสีเหลืองเข้ม หรือเหลืองอมล้มเหลว กับลีมันของปู **หมวดเห็ดบานออกเป็นรูปปากแต่หือดออกไม้ ขอบบิดงอเป็นคลื่น เนื้อหนึบๆกรุบกรอบ** ลษชาติอร่อยเห็ดมันปูจะเกิดเป็นกลุ่มๆ กระจายตัวตามพื้นดิน ใต้เศษใบไม้ปัก การเก็บหาจะต้องเชี่ยวเชญใบไม้ออกก็จะเจอเห็ดมันปูขึ้นเหลืองอร่าม **เหมือนมีทองตกเต็มพื้นดิน**

(“เชียนเหต้น้อย เข้าบ้านหาขุมทรัพย์.”,
2549: 22)

ส่วนทีมชาติบร้าซิล แม้จะไม่มีนักเตะวัยละอ่อนเหมือนอังกฤษและอาร์เจนตินา แต่ดาวเตะวัย 24 อย่าง กาก้า ก็ถือเป็นดาวเตะชัวญ์ใจแข็งใจได้อีกรายเหมือนกัน เพราะลีกาการเล่น **หวือหวา** หน้าตา **หล่อเหลา** เชื่อว่าจะได้

รับเสียงกรีดสนั่นในบล็อกหนึ่งด้วย
เหมือนกัน

(พีพีพा, 2549: 22)

อภิปรายผล

1. ด้านเนื้อหา คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” นำเสนอเนื้อหาที่หลากหลาย ทันสมัย ทันเหตุการณ์ ทำให้เยาวชนมีความรู้รอบตัวและทันเหตุการณ์ สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตได้อย่างเหมาะสม สมดังวัตถุประสงค์ของคอลัมน์ที่ว่า “มุ่งให้เยาวชนได้รับรู้กิจกรรมและความเคลื่อนไหวระหว่างกัน และเป็นเวทีให้เยาวชนได้แสดงความคิดเห็นในด้านต่างๆ ขณะเดียวกันก็ทำให้ผู้ใหญ่ได้รับรู้ข่าวและกิจกรรมของเยาวชน ทำให้เข้าใจเยาวชน ยอมรับความคิดและความสามารถของเยาวชน เกิดทัศนคติที่ดีต่อยouth และพร้อมที่จะสนับสนุนกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาเยาวชนต่อไป”

เนื้อหาที่คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” ให้ความสำคัญมาก ก็คือ เนื้อหาด้านทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ซึ่งเป็นประเด็น “ร้อน” และเป็นค่านิยมสากลที่ทั่วโลกต่างรณรงค์ให้ประชาคมโลกช่วยกันรักษาระบบนิเวศ และแก้ไขวิกฤติภาวะโลกร้อน ที่ทวีความรุนแรงยิ่งขึ้นในปัจจุบัน และส่งผลกระทบต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์อย่างเห็นได้ชัด นอกจากนี้ ยังให้ความสำคัญกับเนื้อหาด้านศิลปะ-วัฒนธรรม ซึ่งเป็นรากเหง้าของความเป็นไทย และเนื้อหาด้านการศึกษาซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญในการสร้าง “คน” ซึ่งสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9

อย่างไรก็ตาม เนื้อหาที่คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” นำเสนอค่อนข้างน้อย ก็คือ ศาสนา และครอบครัว ซึ่งนับเป็นสถาบันหลักที่สำคัญของสังคม เพราะเป็นสถาบันที่ยึดเหนี่ยวจิตใจของคนในสังคม และเป็นสถาบันที่สร้าง “คน” ที่จะเป็นกำลังสำคัญของประเทศต่อไป ดังนั้น จึงควรนำเสนอด้านนี้ให้มากขึ้น

2. ด้านค่านิยม คอลัมน์ “สุดจากเยาวชน” นำเสนอค่านิยมที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9 เป็นส่วนใหญ่ ทั้งนี้คงเป็นเพราะสื่อมวลชนติดตามความเคลื่อนไหวของสังคมไทยและสังคมโลกอย่างใกล้ชิดตลอดมา ทำให้รับรู้เหตุการณ์และปัญหาต่างๆ ที่เกิดขึ้นในประเทศ และในโลก จนสามารถประเมินได้ว่าค่านิยมใดที่จำเป็นจะต้องปลูกฝังให้แก่เยาวชน เพื่อจะได้รับมือกับสถานการณ์ที่เกิดขึ้น และสามารถรับรู้สังคมไทยไว้ได้

อย่างไรก็ตาม ค่านิยมที่นำเสนอค่อนข้างน้อย ก็คือ ความพอเพียง การเห็นคุณค่าของการศึกษา และการเรียนรู้ตลอดชีวิต ความมีเหตุผล และการพึงตนเอง และค่านิยมที่ไม่ได้นำเสนอเลย คือ ความชื่อสัตย์สุจริต และการรู้เท่าทันโลก จึงควรนำเสนอค่านิยมดังกล่าวให้มากขึ้น เพื่อให้สังคมไทยเข้มแข็ง และมีดุลยภาพ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9 ซึ่งยึดหลัก “ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง” เพื่อให้การพัฒนาอยู่บนพื้นฐานของความสมดุล และความพอประมาณอย่างมีเหตุผล และมุ่งแก้ปัญหาเชิงโครงสร้างที่เป็นจุดอ่อนล้าภัยของสังคมไทย ที่สะสูมนานาและต้องเร่งรัดแก้ไขอย่างจริงจัง เพราะเป็นอุปสรรคที่บั้นทอนการพัฒนาประเทศ

อย่างยิ่ง

3. ด้านกลวิธีนำเสนอและการใช้ภาษา มีการจัดวางคอลัมน์ที่ดึงดูดสายตาผู้อ่าน โดยมีชื่อเรื่องที่สะกดด้วย ห้องน้ำดัดด้วยอักษร และการเลือกสรรคำ วงอุ้ยกลางหน้ากระดาษ คู่กับชื่อคอลัมน์ที่ออกแบบให้มีลักษณะโดดเด่นเป็นเอกลักษณ์ การเสนอเรื่องที่มีการเล่นอักษรหลายขนาดและหลายรูปแบบ โดยเน้นการบรรยายที่มาของกิจกรรม หรือเหตุการณ์พอลังเชป แล้วนำเสนอคำให้สัมภาษณ์ของเยาวชนเป็นส่วนใหญ่ เพื่อนำเสนอค่านิยมที่พึงประสงค์แก่เยาวชน และทิ้งท้ายด้วยข้อความสั้นๆ เพื่อซักชวนให้เข้าร่วมกิจกรรม ฝากข้อคิดหรือตั้งความหวังไว้กับเยาวชน กลวิธีดังกล่าวบัน เป็นการเรียกร้อยเรื่องราวน่าสนใจ ทำให้คอลัมน์นี้ดึงดูดความสนใจได้ดี และสามารถจูงใจให้เยาวชนยอมรับค่านิยมที่ต้องการนำเสนอได้อย่างแนบเนียน ทั้งนี้นับเป็น “ฝีมือ” ของผู้เขียนที่สามารถตั้งประเด็น คำถามได้ชัดเจน และมีศิลปะในการคัดสรรคำตอบ หรือทัศนะเชิงสร้างสรรค์ของเยาวชนผู้ให้สัมภาษณ์ จนสามารถสอดแทรกค่านิยมที่ผู้เขียนต้องการนำเสนอได้อย่างลงตัว ส่วนการใช้ภาษา ผู้เขียนสามารถใช้ภาษาได้จุใจให้ผู้อ่าน มีการใช้ทั้งอวจันภาษาและวัจนาภาษาอย่างเหมาะสม ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย กระชับในลักษณะของการเล่าเรื่อง และมีการสรุปคำที่ทำให้เกิดจินตภาพ

ข้อเสนอแนะ

จากการวิจัย จึงมีข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

1. ข้อเสนอแนะสำหรับวัสดุและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

1.1 รัฐบาลควรมีการกำหนดในระดับนโยบายให้ชัดเจนว่าค่านิยมใดมีความสำคัญในระดับเร่งด่วน สมควรหยิบยกขึ้นมาเป็นวาระแห่งชาติ โดยอาจพิจารณาจากสถานการณ์ในสังคม เพื่อให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องนำไปปรับองค์และปลูกฝังค่านิยมนั้นแก่เยาวชนให้เป็นไปในทิศทางเดียวกันต่อไป

1.2 หน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับเยาวชน อาทิ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)ฯลฯ ควรส่งเสริมและสนับสนุนให้เยาวชนมีโอกาสและพื้นที่ในการแสดงความสามารถและการเรียนรู้ร่วมกันมากขึ้น เพื่อให้สังคมไทยมีพลเมืองที่เข้มแข็ง อันจะส่งผลให้ประเทศมีการพัฒนาอย่างรวดเร็วและยั่งยืน

2. ข้อเสนอแนะสำหรับสื่อมวลชน

2.1 สื่อมวลชนควรให้ความสนใจและศึกษาแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ โดยเฉพาะแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 10 (พ.ศ. 2550-2554) ซึ่งมีประเด็นสำคัญ คือ

...สร้างสังคมอยู่เย็นเป็นสุขร่วมกัน (Green and Happiness Society) คนไทยมีคุณธรรมนำความรอบรู้ รู้เท่าทันโลก ครอบครัวอบอุ่น ชุมชนเข้มแข็ง สังคมสันติสุข เศรษฐกิจมีคุณภาพ เสถียรภาพ และเป็นธรรม ลั่นแวดล้อม มีคุณภาพและทรัพยากรธรรมชาติยั่งยืน อยู่ภายใต้ระบบบริหารจัดการประเทศที่มีธรรมาภิบาล ตั้งรับไว้ซึ่งระบบอนประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรง เป็นประมุข และอยู่ในประชาคมโลกได้

อย่างมีศักดิ์ศรี

(สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2549: น)

ทั้งนี้ เพื่อสนับสนุนการพัฒนาประเทศให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ เพราะสื่อมวลชน เป็นสถาบันที่สำคัญในการสร้างเสริมและปลูกฝังค่านิยม ตลอดจนพฤติกรรมที่พึงประสงค์แก่เยาวชนได้

2.2 ควรมีการสำรวจความคิดเห็นและความต้องการของเยาวชนที่มีต่อการนำเสนอเรื่องสำหรับเด็กและเยาวชนในสื่อมวลชน เพื่อพัฒนาการนำเสนอให้ดึงดูดใจ สอดคล้องกับความสนใจและความต้องการของเยาวชน และมีส่วนในการพัฒนาเยาวชนอย่างแท้จริง

3. ข้อเสนอแนะสำหรับสถาบันทางสังคมอื่นๆ

3.1 ครอบครัว ควรน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต และเป็นแบบอย่างที่ดีให้แก่สมาชิกในครอบครัว สนับสนุนการเรียนรู้ตามศักยภาพและความสนใจ ถ่ายทอดวัฒนธรรม จารีตประเพณี และค่านิยมที่ดีงาม ได้แก่ ความใฝ่รู้ รักการอ่าน มีวินัย รับผิดชอบ มีน้ำใจ มีจิตสาธารณะ

3.2 สถาบันการศึกษา ควรพัฒนาระบวนการเรียนการสอนที่เน้นเด็กเป็นศูนย์กลาง ค้นหาศักยภาพและพัฒนาให้สอดคล้องกับความสามารถและความถนัด เชื่อมโยงการเรียนรู้ในระบบและนอกระบบทรัพยากรธรรมชาติ ควบคู่ไปกับการปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม

3.3 ศาสนา ควรรวมพลังกับสถาบันครอบครัว สถาบันการศึกษา และสถาบันทางสังคมอื่นๆ ใน

การร่วมสร้างคนดีและสังคมดี โดยเน้นปรับรูปแบบ การเผยแพร่หลักธรรมให้ทันต่อยุคสมัยและเยาวชน เพื่อให้เยาวชนใช้หลักธรรมในการดำรงชีวิตมากขึ้น ปลูกฝังค่านิยมและจิตสำนึกในการอุทิศตนเพื่อส่วนรวม ตลอดจนการช่วยเหลือเกื้อกูลกัน

4. ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัย

4.1 ควรศึกษาการนำเสนอค่านิยมตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติดิบบันที่ 10 ในลักษณะต่างๆ อาทิ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วิทยุ โทรทัศน์ ฯลฯ เพื่อเป็นแนวทางในการใช้ลักษณะให้เป็นประโยชน์ต่อการปลูกฝังค่านิยมที่พึงประสงค์แก่เยาวชนต่อไป

4.2 ควรศึกษาการปลูกฝังค่านิยมให้แก่เยาวชน ตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติดิบบันที่ 10 ของสถาบันทางสังคมอื่นๆ ได้แก่ สถาบันครอบครัว สถาบันการศึกษา สถาบันศาสนา เพื่อเป็น “กระจา” สะท้อนให้เห็นผลของการสื่อสาร เพราะต่างก็มีบทบาทหน้าที่สำคัญในการพัฒนาเยาวชนซึ่งจะเป็นกำลังสำคัญของชาติต่อไป

บรรณานุกรม

ชฎา เปรมโยธิน. 2527. “หนังสือพิมพ์รายวันกับการพัฒนาเด็กและเยาวชน: ศึกษาเชิงวิเคราะห์เนื้อหาเฉพาะหน้าสำหรับเด็กและเยาวชน.” วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตร์พัฒนาการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
“เชียนเห็ดน้อย เข้าป่าหาชุมทรพย.” 8 กันยายน 2549. ข่าวสด: 22.

ปรางทิพย์ กัมพลาศิริ. 2545. “ลีลาการใช้ภาษาในสารคดีสำหรับเด็ก.” วิทยานิพนธ์อักษร-

ศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

ปราณี สุรลิที. 2541. การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: แสงดาว.
พีก้อย. 16 พฤษภาคม 2549. “8 หุ่นยนต์ถูกยกใต้ชิงแชมป์ 2006.” ข่าวสด: 22.

พีกพा. 8 มิถุนายน 2549. “แข่งจิ่วคงป้อมป้อมจิ่วเคานต์ดาวน์เวิลด์คัพ 2006.” ข่าวสด: 22.

พีปู. 3 มกราคม 2549. “英雄ศิลป์ สมิทธิ์ นางฟ้าแห่งชายหาด.” ข่าวสด: 22.

พีเปียงเทง. 19 มกราคม 2549. “30 คน 31 ชาหัวใจดวงเดียว.” ข่าวสด: 22.

ศุภิสรา เปี้ยมราครี. 2546. “การวิเคราะห์เนื้อหาในแผ่นเสิร์ฟคุณธรรมเด็กในหนังสือพิมพ์รายวันฉบับภาษาไทย.” วิทยานิพนธ์วารสารศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. 2544. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติดิบบันที่ 10 พ.ศ. 2545-2549. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ครุสภากาแฟพร้าว.

_____. 2549. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติดิบบันที่ 10 (พ.ศ. 2550-2554). กรุงเทพมหานคร: วี.เจ. พรินดิ้ง.

สำนักงานคณะกรรมการวัดน้ำธรรมแห่งชาติ. 2530. วิทยากรกับการปลูกฝังและสร้างเสริมค่านิยม. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ครุสภากาแฟพร้าว.

สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ. ม.ป.ป. นโยบายเยาวชนแห่งชาติและแผนพัฒนาเด็กและเยาวชน

ระยะยาว (พ.ศ. 2545-2554). กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการสิ่งเริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ. (อัดจำเนา).
ท้าย ต้นหยง. 2529. การสร้างสรรค์วรรณกรรมและหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์.
หัวหน้าและผู้ช่วยโดยใช้ชื่อสตรีและเยาวชนหนังสือพิมพ์ข่าวสด. 7 พฤษภาคม 2550. ลัมภากษณ์.
อัมพร เสจิมวิญญุล. 2541. “การวิเคราะห์เนื้อหาหนังสือพิมพ์ในการให้การศึกษาด้านจริยธรรม

แก่เยาวชน.” วิทยานิพนธ์วารสารศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาสารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

Budd, Richard W., Throp, Robert R., and Donohew, Lewis. 1971. **Content Analysis of Communication.** New York: Macmillan.
Schramm, Wilbur. 1964. **Mass Media and National Development.** Stanford, CA: Stanford University Press.



Assist. Prof. Tuangrat Koohacharoen received her M.Ed. (Teaching Thai Language) from Chulalongkorn University. She is a full-time instructor at the School of Humanities, University of the Thai Chamber of Commerce. Her main fields of interest are writing for youth and young adults, business communication and the use of business Thai.